

Referenzen

Eine große Auswahl von Arbeitsbeispielen und Referenzen finden Sie auf meiner Homepage unter:

www.gdmpro.de

Auf meinem YouTube Konto, finden Sie weitere Video Beispiele aus allen möglichen Bereichen:

www.youtube.com/user/gdmproduction

Hier sind noch ein paar Links zu Kunden, für die ich in den USA gearbeitet habe:

Tommy Thomsen, ein Bandleader aus Sonoma, für den ich Videos und DVDs produziert habe.

www.tommythomsen.com

Kevin Gonzales, Produzent und Direktor der Firma 12point Productions. Für Ihn habe ich seine Website programmiert und an vielen Dreharbeiten teilgenommen. **www.12point.net**

Veronica Craven, die Cousine von Wes Craven, für die ich als Kameramann gearbeitet habe.

www.imdb.com/name/nm2095326

Mark Karen, Gitarrist und Bandleader aus Marin. Für seine Band habe ich viele Konzertvideos produziert.

www.walkthroughthefire.com

Michael Grecco, ein bekannter Fotograf aus Los Angeles, für den ich als Kameramann für eine Dokumentation angestellt war.

www.michaelgrecco.com

Kontakt

Sie können mich in Herrenberg-Affstätt bei Stuttgart erreichen. Ich spreche Deutsch und Englisch und bin jederzeit bereit, in Europa und vielen anderen Teilen der Welt zu arbeiten.

Für weitere Fragen rufen Sie mich einfach an oder senden mir eine E-Mail:

peter@gdmpro.de

Tel.: **07032 784 3348**

Mobil: **0151 1904 3983**

Peter Blaha, GDMpro

Conrad-Weiser-Str.1

71083 Herrenberg-Affstätt



Graphic Delight Multimedia Productions

High Quality Videos und
alles rund um Multimedia



Wir verwirklichen Ihre Ideen

Über mich

Was kann ich Ihnen bieten

Professionelle Ausstattung

GDMpro wurde 2002 von mir in Kalifornien gegründet. Von 2000 bis 2010 war ich bei Macromedia und Adobe in San Francisco als QA Ingenieur tätig. Dadurch hatte ich die Möglichkeit, immer auf dem neusten Stand der Technik zu sein. Für den Schnitt verwende ich Avid, Final Cut Pro und Premiere. Für Special Effects setze ich Motion, AfterEffects, Boris und verschiedene Plugins von Red Giant ein.



Anfang 2000 entdeckte ich meine Leidenschaft für digitales Video und seit 2001 verwende ich diese Technologie für die Produktion von Live Konzertvideos.

2004 habe ich meine gesamte Ausstattung auf das HD Video Format aufgerüstet. Zu diesem Zeitpunkt habe ich auch für das Hayward TV und andere lokale Kabelstationen als Kameramann gearbeitet. Ich kooperierte ebenfalls mit vielen anderen professionellen Videofirmen und habe dadurch noch mehr über den generellen Ablauf der TV- und Videoproduktion erlernt.

www.gdmpro.de

Durch meine langjährige Mitarbeit bei verschiedenen Firmen in der San Francisco Bay Area habe Ich viele Bereiche der Videoproduktion kennengelernt und kann heute so meinen Kunden ein weites Spektrum an Erfahrung bieten. Ich produziere und dokumentiere:

- **3D stereoskopische Videos**
- **Veranstaltungen aller Art**
- **Image- & Werbefilme**
- **Instruktionsvideos**
- **Dokumentationen**
- **Logoanimationen**
- **Präsentationen**
- **Hochzeiten**
- **Konzerte**

Je nach Bedarf kann ich bis zu vier professionelle Kameras bereitstellen. Dazu biete ich auch noch Audioproduktionen mit bis zu 14 Tracks, die ich dann mit Logic Pro bearbeite, was mir außerdem auch noch Zugang zu einer großen Auswahl von Royalty Free Audio bietet, womit ich immer die richtige Stimmung für Ihren Clip erstellen kann.

Auch im Fotobereich habe ich jahrelange Erfahrung. Momentan verwende ich DLSR Kameras von Pentax mit einer Auswahl verschiedener Objektive. Zur Bildbearbeitung verwende ich hauptsächlich Photoshop.

Für alles rund um Video, Audio und Photo bin ich ihre Anlaufstelle. Auf Wunsch arbeite ich auch mit Ihren Rohdaten und erstelle eine Präsentation Ihrer Wahl.

www.gdmpro.de

Alle meine Videos werden im XDcam Format gedreht, welches auch von sämtlichen deutschen TV Sendern unterstützt wird. Meine Hauptkamera ist die PMW-EX1R von Sony. Außerdem stehen mir jederzeit eine große Auswahl verschiedenster Stative und Kamera Setups zur Verfügung.



GlideCam

FlowPod

5m Kran mit Dolly

Eines meiner 3D Rigs

Dolly mit Spurführung

Zur Beleuchtung verfüge ich über die neuste LED Technologie, welche für eine Vielzahl unterschiedlichster Setups geeignet ist. Für den Schnitt verwende ich leistungsstarke Desktop Computer von Apple mit 8 Kernen und bis zu 32 GB Ram.

www.gdmpro.de